

Centralne Archiwum Filmowe Warszawa
II FESTIWAL „PRO ARTE MUTA”
Toruń Kino „Echo” 16. – 24. XI. 1963 r.

BURLESKA FILMOWA

PROGRAM:

Niedziela 16. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Charles Chaplina – Pierwszy wieczór 1914 Przerwany romans Tillie 1915 Tramp 1916 Charlie strażakiem
W niedzielę 17. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Charles Chaplina – Drugi wieczór 1917 Spokojna ulica 1917 Kuracja 1917 Poszukiwacz przygód 1919 Idylla na wsi
Poniedziałek 18. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Charles Chaplina – Trzeci wieczór 1918 - Na ramię broń 1925 - Gorączka złota
Wtorek 19. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Charles Chaplina – Czwarty wieczór 1931 Światła wielkiego miasta
Środa 20. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Buster Keatona – Pierwszy wieczór 1923 - Rozkosze gościnności
Czwartek 21. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Buster Keatona – Drugi wieczór 1924 - Marynarz na dnie morza 1924 - Sherlock junior
Piątek 22. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Buster Keatona – Trzeci wieczór 1926 - Buster bokserem
Sobota 23. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Harolda Lloyd'a 1923 - Jeszcze wyżej 1926 - Gwałtu co się dzieje
Niedziela 24. XI. 1963 roku godzina 16, 18, 20	Filmy Eddie Cantora 1926 - Moja żona twoja żona

Pokazy festiwalowe odbywają się w kinie „Echo”, ul. Bydgoska 12. Bilety w cenie 8 zł można nabywać w kasie kina oraz w specjalnych kasach przedsprzedaży.

Tworzenie: Zakłady Graficzne - Warszawa 1967 - 18.10.67 - 84.2/100 - 100

**FESTIWAL FILMÓW
 NIEMYCH "PRO ARTE
 MUTA"**

Sygnatura: P-3440

Miasto: Toruń, Rok: 1963

Tytuł plakatu: Centralne Archiwum Filmowe, II Festiwal "Pro Arte Muta" - Burleska Filmowa, Toruń kino "Echo" 16-24.XI.1963r.

Rodzaj: afisz

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 59.5 x 42

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1963

Nakład: 120

Drukarnia: Toruńskie Zakłady Graficzne

Miasto: Toruń