

GF
SINCEPLI i Radio ZET polecająCannes 2002
Nagroda Jury EkumenicznegoEuropejska Nagroda
Filmowa 2002
dla najlepszego aktora

*W aurze dzieła wyklętego, wręcz
błźnierczego przychodzi film dobry,
ciekawyy i na swój sposób zabawny.*

Tadensz Sobolewski, „Gazeta Wyborcza”

CZAS RELIGII

W co wierzysz?

reżyseria Marco Bellocchio

PRIMA MATRIN I RAI I UNEMA prcederonty L'ORA DI RELIGIONE coproduttori MARCO BELLOCCHIO
scenarij SERGIO CASTELLETTO MICHELEINT LUSTIG, CHIARA CONTE GIORGI ALBERTI ALBERTO MAGGIANI
GIANNALICE IMPARATO PIARA DRIGLI ASPOLITI FONI BERTORELLI casting BEATRICE KRUEGER 0142
FBI CASTING koprodukt SERGIO BELLO scenografi MARCO EPONTE muzyk WILHELMO ARIBONITTI 0142
montaży FRANCISCA CALVILLI dyktacja PAMPI ALI MARI 0142 montaż i korektura obrazowa RICCARDO GIANNI
produktoria MARCO BELLOCCHIO SERGIO FELONE dystrybucja w Polsce GUTTER FILM www.guttfilm.com.pl

PRZE-
KROJ

przyjacielka

dzienidobry

AKTIVISZ

GUTTER
FILMKINOWA
WYDAWNICZWA

Karta Studia

FILMOTEKA NARODOWA

CZAS RELIGII

Sygnatura: P-21133

Tyt. oryg.: L' ORA DI RELIGIONE (IL
SORRISO DI MIA MADRE)

Reżyseria: Marco Bellocchio

Rok: 2001

Kraj: Włochy

Rodzaj: plakat

Kolor: barwny

Atrybuty: fotograficzny

Format: 98 x 68

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 2003