

RMF Classic

NAJWIĘKSZE WYDARZENIE
KULTURALNE 2005 ROKU

Najsłynniejszy musical świata
wreszcie na dużym ekranie.

Film Joela Schumachera

Andrew Lloyd Webber

UPIÓR W OPERZE

Odyssey Entertainment Polska

© 2005 Warner Bros. Pictures. A Really Useful Films. Scenariusz i reżyseria: Joel Schumacher
 "Andrew Lloyd Webber's The Phantom of the Opera" scenariusz: Gerard Butler, Emily Rossini, Patrick Walshe, Miranda Richardson
 reżyseria: Andrew Lloyd Webber, muzyka: Charles Hart, muzyka: Richard Stilwell, muzyka: La Fankine De L'Opera, muzyka: Gordon Leung
 muzyka: Cameron Mackintosh & The Really Useful Company, muzyka: Harold Prince, muzyka: Nigel Wright, muzyka: Simon Lee, muzyka: Robert
 "Nathan McQuinn" muzyka: Alexander Byrne, muzyka: Terry Rawlings, muzyka: Anthony Pezza, muzyka: John Matheson, muzyka: Tom
 "Austin Shaw, Paul Hitchcock, Louise Goodill, Ralph Kamp, Ayl Abberley, Julia Blackman, Keith Cotterill" muzyka: Andrew Lloyd Webber
 muzyka: Andrew Lloyd Webber & Joel Schumacher, muzyka: Joel Schumacher

ODYSSEY POLSKA www.odysseypolska.pl

RMF GALA INTERWJĘ GLAMOUR D1 dzieńdobry claudia FILMOTeka NARODOWA

UPIÓR W OPERZE

Sygnatura: P-21343

Tyt. oryg.: THE PHANTOM OF THE OPERA

Reżyseria: [Joel Schumacher](#)

Rok: 2004

Kraj: USA, Wielka Brytania

Rodzaj: plakat

Kolor: barwny

Atrybuty: fotograficzny

Format: 98 x 68

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 2005