



FILMOTEKA POLSKA
POLLENA
DOM MODY „TELIMENA” – ŁÓDŹ
zapraszają na program

wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota

TO SIĘ JESZCZE PODOBA

wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień

Udział biorą:

HANKA BIELICKA **FRIKO I KOKO**
ALICJA MAJEWSKA **WALDEMAR KOCON**
LIDIA WYSOCKA **ADAM ZWIERZ**

wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota

Klub tańca „ALEMANA” przy Pałacu Młodzieży
pod kierownictwem Janusza Raczko
ZESPÓŁ MUZYCZNY STOŁECZNEJ ESTRADY

Film archiwalny

PAPA SIĘ ŻENI

w rolach głównych **ANTONI FERTNER I LIDIA WYSOCKA**

wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień

Scenariusz Reżyseria Scenografia
STANISŁAW CEWIŃSKI **JACEK SZCZĘK** **BRONISŁAW MODRZEJEWSKI**

Zapowiadają: **STANISŁAW CEWIŃSKI I CEZARY SZCZYGIELSKI**

Sala Kongresowa

22 marca 1975 godz. 12⁰⁰
23 marca 1975 godz. 16⁰⁰ i 20⁰⁰

wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota • wolny dzień • wolna sobota

Bilety do nabycia w kasach: Stołecznej Estrady, Al. Wyzwolenia 18 w godz. 10-16, tel. 21-52-49, SPATFo, Al. J. Reymonta 25, „SYRENY”, ul. Krucza 16/18 oraz w kasie Sali Kongresowej na 2 godziny przed imprezą

FILMOTEKA NARODOWA

TO SIĘ JESZCZE PODOBA - POKAZ FILMU PAPA SIĘ ŻENI

Sygnatura: P-8715

Miasto: Warszawa, Rok: 1975

Tytuł plakatu: Pokaz filmu Papa się żeni w ramach spektaklu -To się Jeszcze Podoba. Sala Kongresowa 22,23 marca 1975r.

Rodzaj: plakat

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 100 x 70

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1975

Nakład: 3000

Miasto: Warszawa