

Włoski Instytut Kultury w Warszawie — Filmoteka Polska w Warszawie
Okręgowe Przedsiębiorstwo Rozpowszechniania Filmów w Krakowie

PROGRAM przeгляdu filmów *Mauro Bolognini*

GORĄCA NOC

1950. W. włoski, włoski, ROSSANA ROSSARINI, LAURENT TERZIOTTI, JEAN-CLAUDE BRALLY I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

PIĘKNY ANTONIO

1950. W. włoski, włoski, MARCELLO MASTROIANI, CLAUDIA CARDINALE, PIERRE BRASSIER I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

STAROŚĆ

1951. W. włoski, włoski, CLAUDIA CARDINALE, ANTONIO FRANKINA I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

AGOSTINO

1950. W. włoski, włoski, PIERRE TERLIZI, PAOLO CILIBERTO, JOHN LIZARD I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

PIĘKNY LISTOPAD

1950. W. włoski, włoski, ANNA KARAWANOWICZ, PIERRO FUMI, CLAUDELLA FERRAZZI I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

PRAGNIENIE ABSOLUTU

1950. W. włoski, włoski, NYFA KAROLINA, LAURENCE BARTY, SA BELLECH I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

METELLO

1950. W. włoski, włoski, MARINO BANDEI, OTTAVIA PICCOLI I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

BUBU Z MONTPARNASSE

1950. W. włoski, włoski, OTTAVIA PICCOLI, MARINO BANDEI I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

DZIEDZICTWO FERRAMONTICH

1950. W. włoski, włoski, ANTONIO FRANKINA, DOMENICO FERRA, PIERO TESTA I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

PO ANTYCZNYCH SCHODACH

1950. W. włoski, włoski, MARCELLO MASTROIANI, FRANCOISE FABRY, MARINO TERLIZI I INNI

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

UWAGA: Seanse odbywają się w kinie studyjnym SZTUKA o godz. 20⁰⁰

- Seanse dozwolone są od lat 18
- Cena karnetu 90.— zł, cena pojedynczego biletu 12.— zł
- Przedprzedaż karnetów w kasie kina studyjnego SZTUKA



FILMOTEKA NARODOWA

MAURO BOLOGNI PRZEGLĄD FILMÓW

Sygnatura: P-9777

Miasto: Kraków, Rok: 1978

Tytuł plakatu: Program przeglądu filmów
Mauro Bologniego

Rodzaj: afisz

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 70 x 50

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1978

Nakład: 150

Drukarnia: Drukarnia Związkowa

Miasto: Kraków