

CENTRALNE ARCHIWUM FILMOWE W WARSZAWIE
ZESPÓŁ SZKÓŁ CHEMICZNYCH—KINO „STUDIO” W PŁOCKU

ORGANIZUJĄ

IV PRZEGLĄD POLSKICH FILMÓW PRZEDWOJENNYCH

Seria A

15.VI WRZOS
17.VI DODEK NA FRONCIE
19.VI MANEWRY MIŁOSNE
21.VI WYROK ŻYCIA

Seria B

16.VI CZY LUCYNA TO DZIEWCZYNA
18.VI ZA WINY NIEPOPELNIONE
20.VI WACUŚ
22.VI TRĘDOWATA

Początek seansów godz. 16⁰⁰, 18¹⁵, 20³⁰

PROGRAM MARATONÓW FILMOWYCH

14.VI godz. 21¹⁵

WRZOS
CZY LUCYNA TO DZIEWCZYNA
DODEK NA FRONCIE

21.VI godz. 22³⁰

WACUŚ
WYROK ŻYCIA
TRĘDOWATA

Przed sprzedaż kamietów na przegląd prowadzi Spółdzielnia Turystyczno-Krajoznawcza „Gromada”

WRZOS: reż. Juliusz Gardan. Aktorzy: Stanisława Angel-Engelówna, Hanna Brzezinska, Maciejława Cwikłńska, Franciszek Brodowski, Aleksander Zaleski, Kazimierz Junosza-Stepowski.
CZY LUCYNA TO DZIEWCZYNA: reż. Juliusz Gardan. Aktorzy: Mirosława Cwikłńska, Zdzisław Chmielewski, Jadwiga Sewerska, Eugeniusz Bodo, Władysław Grotowski, Maria de Wit, Kazimierz Skalski.
DODEK NA FRONCIE: reż. Michał Waszyński. Aktorzy: Adolf Dymsza, Aljoja Holena, Maciejława Cwikłńska, Helena Grossówna, Jani Chmiel, Maciejława Cwikłńska, Michał Żelaz.
ZA WINY NIEPOPELNIONE: reż. Eugeniusz Bodo. Aktorzy: Kazimierz Junosza-Stepowski, Wanda Barłówna, Eugeniusz Bodo, Jacek Pichelski, Helena Rolando, Wojciech Brydatki.
MANEWRY MIŁOSNE: reż. Jan Nowina-Przybyliki, Kawał Tom. Aktorzy: Tola Mankiewiczówna, Leda Helena, Mira Chmiel, Aleksander Zaleski i inni.
WACUŚ: reż. Michał Waszyński. Aktorzy: Adolf Dymsza, Jadwiga Andrusiewska, Mirosława Cwikłńska, Władysław Grotowski i inni.
WYROK ŻYCIA: reż. Juliusz Gardan. Aktorzy: Jadwiga Andrusiewska, Inna Eichlerówna, Dobrosław Durecki, Barbara Gładka, Janina Krzywicka, Paweł Owerka.
TRĘDOWATA: reż. Juliusz Gardan. Aktorzy: Kazimierz Junosza-Stepowski, Maciejława Cwikłńska, Mira Własiewiczowa, Stanisława Wysocka, Jacek Wągrzyn.

FILMOTEKA NARODOWA

PRZEGLĄD POLSKICH FILMÓW PRZEDWOJENNYCH

Sygnatura: P-12822

Miasto: Płock, Rok: 1969

Tytuł plakatu: Centralne Archiwum Filmowe w Warszawie, Zespół Szkół Chemicznych- Kino "Studio" w Płocku organizują IV Przegląd Polskich Filmów Przedwojennych czerwiec 1969

Rodzaj: afisz

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 60 x 41

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1969

Nakład: 200

Drukarnia: PDA

Miasto: Płock