

KOMEDIA FILMOWA PRODUKCJI POLSKIEJ
 REŻYSERIA: STANISŁAW BAREJA
 WYSTĘPUJĄ: KRZYSZTOF KOWALEWSKI
 CHRISTINE PAUL
 BRONISŁAW PAWLIK
 STANISŁAW TYM

MIS

Produkcja:
 Z.F. Perspektywa

ATRAKCJA! Ścinki pięknego polskiego „MISIA” w kolorze iłosciach Eastman-Color w dużych ilościach. Kryształna Rulkowska — montażownia obrazu filmu „MIS”.

Zegarki na rękę duży wybór
 Andrzej Stockinger
 — biurowo „Dyła” na Powiśle. Czysta cała dół.

ABY węgiel, kaka i inne nabyć — złożyć się: biurowo platforma ruchoma ul. Świętokrzyska. Stefan Sordika Marek Sładyn.

MIEJSKI OGROD ZOOLOGICZNY zawiadanie PT Publiczność, że w związku z nastaniem sezonu zimowego 1980/81 wszystkie pozostałe prace nas niekwaśnie odstępy zapłaty w sen i nie sadzą się na razie do ogładania. Jedynym nadającym się obecnie do ogładania jest „MIS” w reżyserii Stanisława Bareja.

WYTIU — ZACHOWAJ! Partiki polonijne (ciężko!) — Bez kartki Oddegi odwołania indywidualnym Kierownictwa Produkcji Filmu „Instytut Państwowy Rolnictwa i Leśnictwa”. Szczegółowe informacje w filmie satyrycznym „MIS”.
 Krzysztof Hechmarczak-Kowalewski

ABY rodzinnie zaimponować...
 Rozmowy telefoniczne reżyserii: wczoraj (z przyzwoleniem) ze znanymi osobistościami (Marion Brando, Roman Polański, Kława Kława) w pełnej polskiej biurowy K.S. „Tycza” (tytuł o Kierownictwa Powiśle).

ANONIMOWO nie umiem; nauczy, jak bez zranienia osiągniętego porozumienia się w bankach i wycieczkach. Przez Klub Sportowego „Tycza” (tel. gromadniczo-wy o Stanisława Tyma).

ATRAKCYJNE uczestniczyć z powodzeniem go chętnie (amerykański wyciar na szkiełko lógacki) wzięcie za znaczki pocztowe. Tycza K.S. „Tycza”, Warszawa. Plac Jerzego Turowskiego 77 st. 1917, pięć wanki i czworo ki cyprus wiodki.

TEATR „DWAŃKATY” zawiadania, że z powodu dobrego stanu zdrowia artystki (Christine Paul) będzie w ramach filmu „MIS” wystawiał widowisko „O miłośnicy gwarantująca” zamiast wadewilu „O starym wianach”. Kasa nie zwraca pieniędzy za nabyte bilety.

GWARANCJA! ABY wygrać Festiwal Piosenki w spółce autorstwa mjr Pakara — p!k Hechmarczak. Powinno zgłoszenia w filmie „MIS”.

MATYMONIALNE Dopyty wpaść oheri dółki byłych mieszkańców polsko Biuro Matrymonialne „Barbara”, ul. Dobra, róg Złotej Wilanowskiej

PIERWSZORZĘDNE DWI bilety na komedie filmową „MIS” w pierwszym rzędzie zniżkowe na rząd dwurzędowy. Dalekowiada.

FILMOTEKA NARODOWA

MIS

Sygnatura: P-13614

Reżyseria: Stanisław Bareja

Rok: 1980

Kraj: Polska

Autor: Jerzy W. Cieślak (Jerzy W.

Cieślak-81)

Rodzaj: plakat

Kolor: barwny

Atrybuty: graficzno-literniczy

Format: 91.0 x 64.5

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1981

Nakład: 8200

Drukarnia: Lubelskie Zakłady Graficzne