

KOMEDIA FILMOWA PRODUKCJI POLSKIEJ  
 REŻYSERIA: STANISŁAW BAREJA  
 WYSTĘPUJĄ: KRZYSZTOF KOWALEWSKI  
 CHRISTINE PAUL  
 BRONISŁAW PAWLIK  
 STANISŁAW TYM

# MIS

Produkcja:  
 Z.F. Perspektywa

**ATRAKCJA!** Ścinki pięknego polskiego „MISIA” w kolorze iłosciach Eastman-Color w dużych ilościach. Kryształna Rulkowska – montażownia obrazu filmu „MIS”.

**Zegarki na rękę** duży wybór  
 Andrzej Stockinger  
 – biurowo „Dyła” na Powiatku. Czysta cała dół.

**ABY węgiel, kaka** kula nabyt  
 – zglaznąć się:  
 biurowa platforma  
 ruchoma  
 ul. Świętokrzyska,  
 Stefan Sordika  
 Marek Sładyn

**Zapowiedziamy** cię, że autentyczna jest jedynie oryginalna komedia filmowa „MIS” ze zdjęciami Zdzisława Kaczmarka i muzyką Jerzego Berka. Wszystkie inne fałszywki są jedynie bezwartościowymi sobowrotami.  
 Klas. Szop. Film. „PERSPEKTYWA”

**MIEJSKI OGROD ZOOLOGICZNY** zawiadamia PT Publiczność, że w związku z nastaniem sezonu zimowego 1980/81 wszystkie pozostałe prace nas niekwalifikujące zostały zastąpione w ten i nie sadzą się na razie do ogładania. Jedynym nadającym się obecnie do ogładania jest „MIS” w reżyserii Stanisława Bareja.

**WYTIHU – ZACHOWAJ!** Partię polonimów (ciężarów) – Bez kartki Oddeży odwołano indywidualnym Kierownictwo Produkcji Filmu „Dzielnia Podwieszka Królowa Bary Kartki”. Szczegółowe informacje w filmie satyrycznym „MIS”.  
 Krzysztof Hechmarowicz-Kowalewski

**W związku z przyjęciem** na wydział Stanisława i film-matografii odwołuję z dnia 10 kw. w tym w porządku zostało bezwartościwo i wyprodukowane w filmie „MIS” w reż. Jerzy Kaczmarka, Andrzej Berka, Bronisław Pawlik i Stanisław Tym.

**ANONIMOWO** nie umiem; nauczy, jak bez zranienia osiągnąć porażkę w sztuce w handlu i w sztuce. Przez Klub Sportowy „Tęcza” (ul. Grodzka 10) w Warszawie.

**ABY wygrać** Festiwal Piosenki w spółce autorstwa mjr Pakara – p!k Bohaczewski. Poważne zgłoszenia w filmie „MIS”.

**MATYMONIALNE** Dopyty wpaść oher d!do bytych ni-  
 m!n!st!w polno Biera Maty-  
 monialno „Barbara”, ul. Ber-  
 wa, róg Złotej Wilkozy

**PIERWSZORZĘDNE**  
 DW! bilety na komedie filmową „MIS” w pierwszym rzędzie zniżkowe na rzad dwulokowy. Dalekowieda.

FILMOTEKA NARODOWA

## MIS

Sygnatura: P-13614

Reżyseria: Stanisław Bareja

Rok: 1980

Kraj: Polska

Autor: Jerzy W. Cieślak (Jerzy W.

Cieślak-81)

Rodzaj: plakat

Kolor: barwny

Atrybuty: graficzno-literniczy

Format: 91.0 x 64.5

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1981

Nakład: 8200

Drukarnia: Lubelskie Zakłady Graficzne