

ILUZJON
 Muzeum Sztuki Filmasz

 Kwartalnik **filmowy**

ILUZJONOWE SPOTKANIA Z KWARTALNIKIEM FILMOWYM



CHLEW (Porcile/Porcherie)
 reż. Pier Paolo Pasolini, Włochy/Francja 1969

wprowadzenie: MODERNIZM FILMOWY
 dr hab. Rafał Syska, Uniwersytet Jagielloński

27 maja 2010, godz. 20:00

KINO ILUZJON
 Biblioteka Narodowa
 al. Niepodległości 213, wejście A

www.fn.org.pl

www.ispan.pl/kf

Organizacja:



Instytut Sztuki
 Polskiej Akademii Sztuki

Przy wsparciu:



PAŃSTWO POKOJU I DEMOKRACJI



FILMOTEKA NARODOWA

ILUZJONOWE SPOTKANIA Z KWARTALNIKIEM FILMOWYM

Sygnatura: P-22149

Miasto: Warszawa, Rok: 2010

Tytuł plakatu: Iluzjonowe Spotkania z
 Kwartalnikiem Filmowym 27 maja 2010,
 Kino Iluzjon Biblioteka Narodowa
 al. Niepodległości 213

Rodzaj: plakat

Kolor: barwny

Atrybuty: fotograficzno-literniczy

Format: 68 x 48

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 2010

Miasto: Warszawa