

W TEATRZE MIEJSKIM  
W Niedzielę dnia 7 Lutego 1897 roku  
o godzinie 4 popołudniu

## DEMONSTRACJA ŻYWYCH FOTOGRAFII

zapomocą „KINEMATOGRAFU“,  
wynalazku pp. Augusta i Ludwika LUMIÈRE z Lyonu.

**Ceny miejsc niższe od popularnych.**

CZĘŚĆ I.	CZĘŚĆ II.
1) Mimik z kapeluszem.	1) Londyńscy bokserzy.
2) Odpoczynek dziecka.	2) Kąpiele Dyany w Medyolanie.
3) Burza na morzu.	3) Ukłon szermierzy.
4) Dyskusja polityczna.	4) Podróżny i złodzieje.
5) Defilada lansyerów.	5) Zwada dziecięca.
6) Zburzenie muru.	6) Atak kirasyerów.
7) Plac poczty.	7) Partya Ecarté.
8) Palenie mierzwy.	8) Taniec tyrolski.
9) Kto pod kim dołki kopie...	9) Wylęw widziany z pociągu.
10) Defilada pułku piechoty.	10) Fotograf.
11) Wodospad na wystawie genewskiej.	11) Pławienie koni.
12) Uroczystość w Budapeszcie.	12) Kąpiele w morzu.
13) Cykliści i jeźdźcy.	13) Pociąg kolei żelaznej.
14) Pochód wojska szwajcarskiego.	14) Hiszpańska artylerja.
15) Gwardya konna.	15) Ogrodnik.
16) Targ rybny w Marsylii.	16) Rzeźnik Fin de siècle.
17) Pierwsze kroki dziecka.	17) Utarczka kirasyerów francuskich.
18) Plac św. Marka w Wenecyi.	18) Murzyni czyszczący ulice.
19) Ulica w Londynie.	19) Spuszczenie okrętu.
20) Dragoni francuscy przeprawiający się przez rzekę.	20) Atak kawalerji.

**Początek o godzinie 4-tej.**

Ceny miejsc: Loda parterowa 3-50 złr. — Loda I piętra 3-50 złr. — Loda II piętra 2-50 złr. — Kraso w łokci szlucowej II piętra 15 złr. — Tębi w pierz-  
sych pięciu rzędach I et. — Kraso pierwszorzędną w zastępnym szlucowej 15 złr. — Kraso drugorzędne w pięciu ostatnich rzędach 10 złr. —  
Parter 50 złr. — Kraso na balkon I piętra w szlucowej 15 złr. w zastępnym 15 złr. — Kraso na balkon II-ego piętra w pierz-  
sych 15 złr. w zastępnym czterech rzędach 10 złr. — Galerya w pierzonym rzędzie 15 złr. — Galerya w zastępnym rzędzie na wyrost między grupą  
C i D 20 złr. — Galerya w ostatnich rzędach grupa B i E 15 złr. — Galerya do szczytu podłogi grupa A i F 15 złr.

Bilety do nabycia w Kasie Zarządowej (W. Pons, Rynek pl. róg ul. Szewskiej), a w dniu przedstawienia w Kasie teatrów.

Cała kasa otwarta od godziny 9-iej do 1-iej i od 3-iej do 5-iej wieczorem.

Dyrekcya uprasza Szan. Publiczność o zastosowanie się do wydanych przez Władze instrukcji, które są na wszystkich korzystniejszych miejscach.

Wieczorem „BABY“ komedya w 4 aktach Z. Przybyłskiego i Klemensa Januszki. (Nowość).

FILMOTEKA NARODOWA

W druku „CZASU“ w Krakowie. Nakładem Dyrekcji Teatru miejskiego.

## DEMONSTRACJA ŻYWYCH FOTOGRAFII

Sygnatura: P-3123

Miasto: Kraków, Rok: 1897

Tytuł plakatu: W Teatrze Miejskim W  
Niedzielę 7 Lutego 1897 roku (...)  
Demonstracja Żywych Fotografii za  
pomocą "Kinematografu" ...

Rodzaj: afisz

Kolor: czarno-biały

Atrybuty: literniczy

Format: 35.5 x 24

Kraj wydania: Austro-Węgry

Rok wydania: 1897

Drukarnia: Drukarnia "Czasu"

Miasto: Kraków