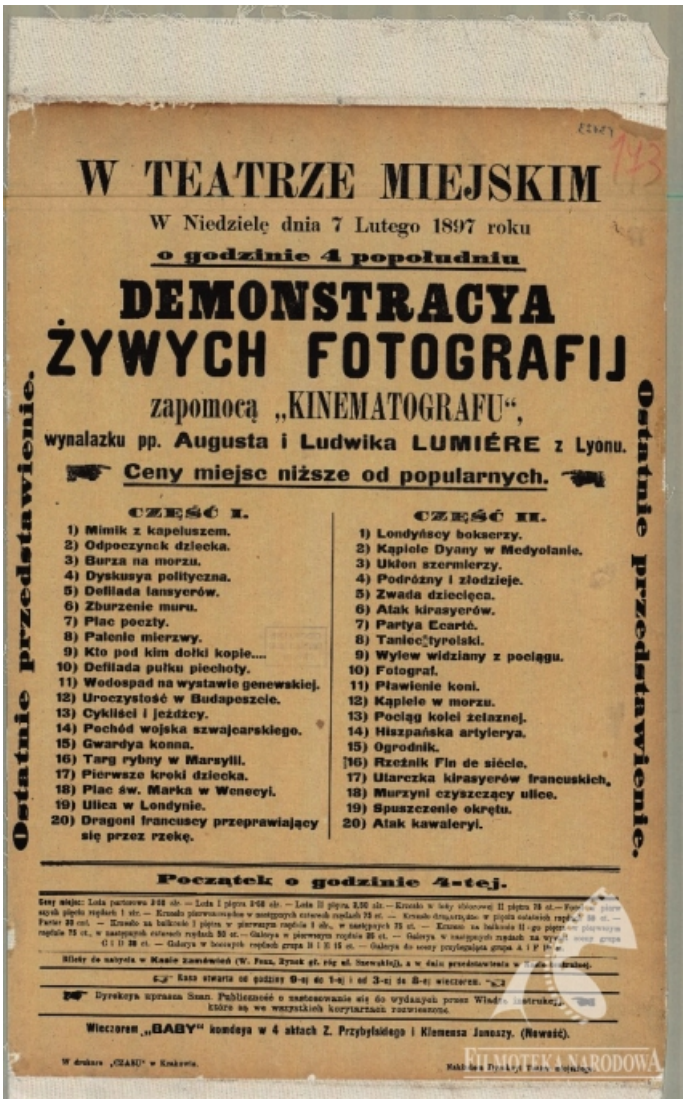

W TEATRZE MIEJSKIM

W Niedzielę dnia 7 Lutego 1897 roku

o godzinie 4 popołudniu

DEMONSTRACYA ŻYWYCH FOTOGRAFIJ

zapomocą „KINEMATOGRAFU“,

wynalazku pp. Augusta i Ludwika LUMIÉRE z Lyonu.

Ceny miejsc niższe od popularnych.

Ostatnie przedstawienie.

CZĘŚĆ I.

1) Mimik z kapeluszem.
2) Odpoczynek dziecka.
3) Burza na morzu.
4) Dyskusya polityczna.
5) Defilada lansyerów.
6) Zburzenie muru.
7) Plac poczty.
8) Palenie mierzwy.
9) Kto pod kim dołki kopie....
10) Defilada pułku piechoty.
11) Wodospad na wystawie genewskiej.
12) Uroczystość w Budapeszcie.
13) Cykliści i jeźdźcy.
14) Pochód wojska szwajcarskiego.
15) Gwardya konna.
16) Targ rybny w Marsylii.
17) Pierwsze kroki dziecka.
18) Plac św. Marka w Wenecyi.
19) Ulica w Londynie.
20) Dragoni francuscy przeprawiający się przez rzekę.

CZĘŚĆ II.

1) Londyńscy bokserzy.
2) Kąpiele Dyany w Medyolanie.
3) Ukłon szermierzy.
4) Podróżny i złodzieje.
5) Zwada dziecięca.
6) Atak kirasyerów.
7) Partya Ecarté.
8) Taniec tyrolski.
9) Wylew widziany z pociągu.
10) Fotograf.
11) Pławienie koni.
12) Kąpiele w morzu.
13) Pociąg kolei żelaznej.
14) Hiszpańska artylerya.
15) Ogrodnik.
16) Rzeźnik Fin de siécle.
17) Utarczka kirasyerów francuskich.
18) Murzyni czyszczący ulice.
19) Spuszczenie okrętu.
20) Atak kawaleryi.

Początek o godzinie 4-tej.

Ceny miejsc: Loża parterowa 3·00 złr. — Loża I piętra 3·50 złr. — Loża II piętra 2,50 złr. — Krzesło w loży zbiorowej II piętra 75 ct. — Fotel w pierwszych pięciu rzędach 1 złr. — Krzesło pierwszorzędne w następnych czterech rzędach 75 ct. — Krzesło drugorzędne w pięciu ostatnich rzędach 50 ct. — Parter 30 cnt. — Krzesło za balkonie I piętra w pierwszym rzędzie 1 złr., w następnych 75 ct. — Krzesło za balkonie II-go piętra w pierwszym rzędzie 75 ct., w następnych czterech rzędach 50 ct. — Galerya w pierwszym rzędzie 25 ct. — Galerya w następnych rzędach za wyjątkiem sceny grupa C i D 30 ct. — Galerya w bocznych rzędach grupa B i E 15 ct. — Galerya do sceny przylegająca grupa A i F 10 ct.

Bilety do nabycia w Kasie zamówień (W. Fenz, Rynek gł. róg ul. Szewskiej), a w dniu przedstawienia w Kasie teatralnej.

Kasa otwarta od godziny 9-ej do 1-ej i od 3-ej do 8-ej wieczorem.

Dyrekcya uprasza Szan. Publiczność o zastosowanie się do wydanych przez Władze instrukcyj, które są we wszystkich korytarzach rozwieszone.

Wieczorem „BABY“ komedya w 4 aktach Z. Przybylskiego i Klemensa Junoszy. (Nowość).

W drukarni „CZASU“ w Krakowie.

Nakładem Dyrekcyi Teatru miejskiego.

FILMOTEKA NARODOWA

DEMONSTRACJA ŻYWYCH FOTOGRAFII

Sygnatura: P-3127
Miasto: Kraków, Rok: 1897

Tytuł plakatu: W Teatrze Miejskim we środę dnia 6 Stycznia 1897r. Demonstracja Żywych Fotografii za pomocą "Kinematografu" ...
Rodzaj: afisz
Kolor: czarno-biały
Atrybuty: literniczy
Format: 35.5 x 24.5
Kraj wydania: Austro-Węgry
Rok wydania: 1897
Drukarnia: Drukarnia "Czasu"
Miasto: Kraków