

**I
P
R
Z
E
G
L
A
D
F
I
L
M
Ó
W
R
A
D
Z
I
E
C
K
I
C
H
I
P
O
L
S
K
I
C
H**

z okazji **50-LECIA KINEMATOGRAFII RADZIECKIEJ
CIESZYŃSKIEJ WIOSNY ARTYSTYCZNEJ
700-LECIA MIASTA SKOCZOWA**

Grupa	Skonkre- tyzacja	tytuł
27	28	„Matczyne serce” SZEROKOEGRAMOWY DRAMAT PSYCHOLOGICZNY PRODUKCJI RADZIECKIEJ
28	29	„Cała naprzód” KOMEDIA AWANTURNICZA PRZYGOŁOWA PRODUKCJI POLSKIEJ
29	30	„Cienie zapomnianych przodków” LEGENDA OPARTA NA MOTYWACH POLELORE HUCLESBIEGO PRODUKCJI RADZIECKIEJ
30	31	„Sublokator” FILM KOMEDYJNY PRODUKCJI POLSKIEJ
CZERWIEC 31.V.	1	„Złodziej samochodów” TRAGIOWIDMO PRODUKCJI RADZIECKIEJ
1	2	„Bokser” DRAMAT OBECIĄKOWY PRODUKCJI POLSKIEJ
2	3	„Hamlet” ZNAMOMITA FABRYKACJA TRAGEDII SZERAPIA PRODUKCJI RADZIECKIEJ

FILMY POPRZEDZONE CIEKAWYMI PRELEKCJAMI.
PROJEKCJE FILMOWE: CIESZYN KINO „PIAST” Godzina 14.30, 16.30, 19.00.
SKOCZÓW: KINO „PODRHALE” Godzina 15.00, 17.00, 19.30.
DYSKUSJE, SPOTKANIA JURY: W KLERIE „METALOWIEC” W CIESZYNIE.
W KLERIE „PIEKIENKO” W SKOCZOWIE.
KAŻDY WIDZ WYBIERA NAJLEPSZY FILM I USTALA KOLEJNOŚĆ FILMÓW, BIERZE
UDZIAŁ W LOSOWANIU NAGROD!
KINA PROWADZĄ PRZEDSPRZEDAŻ KARNETÓW.

FILMOTEKA NARODOWA

ORGANIZOWANY PRZEZ
CENTRALE WYNAJMU FILMÓW KATOWICE
KOLEKTORZĄ JAKUBA KIN KATOWICE
DYREKCYJĄ KINO FILMOWY „PIAST” SBI CELMA CIESZYN

PRZEGLĄD FILMÓW RADZIECKICH I POLSKICH

Sygnatura: P-4598

Miasto: Cieszyn, Rok: 1967

Tytuł plakatu: I Przegląd Filmów

Radzieckich i Polskich

Rodzaj: afisz

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 43 x 61

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1967

Nakład: 200

Drukarnia: CDW, Cieszyn

Miasto: Cieszyn