Ostatnie przedstawienie.

W TEATRZE MIEJSKIM

w Niedzielę dnia 11 Kwietnia 1897 r.

FATA MORGANA

K. MALINOWSKIEGO

Przedstawienie najnowszych wydoskonalonych „optycznych sceneryj“

przy niebywałych efektach oświetlenia a nadzwyczaj naturalnych ruchach.

Wyniosłe zajmujące dla dzieci!

Pouczające dla zdolniejszy uczniów!

Zbiorowo dla dzieci.

NOWY TEN WYNALAZEK

Fata Morgana wynalazła w Wiedniu, Berlinie, Paryżu wielką sensacyę!

Dra Krtona z Hamburga został odznaczony najwyższą nagrodą wystawy przemysłowej w Berlinie 1896 r. i stanął w najwyższym stopniu wydoskonalenie przedstawienia „odbieranych optycznych sceneryj“, które za pomocą nadzwyczajnego mechanizmu o naturalnych ruchach się przedstawiają.

Wielkie Przedstawienie „Fata Morgany“ w 3 częściach.

Oddział I.

Morze i jego cuda.

Niezliczenie wielkie zasoby, które pieć części naszej ziemi pokrywa, ukryte w swoich ołomnieczych głębinach bujnieżem podwodnej krajobrazy gory, pola i całe ogromne lasy pełne najdziwniejszych roślin. W tych niezmierzonych głębinach skrywają się przeróżne zwierzęta o przedziwnie strasznym wyglądzie. Wyższe rozbitych ubiegłych okrętów, zawierających w sobie niezmierne bogactwa, potrzeba dos ocean i tam widzie cudzoziemcy odkryte i świadomość

Tajemnicy wielkich podwodnych głębin.

Wynoc zajmujące dla starszych. Nowy pouczające dla młodzieży. Zbiorowo dla dzieci.

W tej części ukazuje się też wspaniały widok „Tułaczego okrętu“ od na dno morza, następnie zobaczą ciekawe przy podnoszeniu topek. Wszystko żywe i ruchome!

Nadzwyczajnie zajmujące!

Oddział II.

JEDNA NOC NA KSIĘŻYCU!

Żadna optyczna demonstracya nie była dotychczas w stanie dana. Podobnego przykładu zajmować a tonć ciekawi, niebieskiemi, które tylko ale zarzucona wielkiej mocy przez ulicznych szkołego.

Dra Krtona „Jedna noc na księżycu“ rozwiązuje to zadanie w zupełności.

Wszystkie zjawiska niebieskie, któreby człowiek znajdujący się na księżycu zobaczyć przez jedną noc, jak kometę, słońce, zwiedzanie, wschód i zachód słońca i gwiazd na księżycowem niebie i t. p., przedstawiają się tu naturalnie — przy cudownych efektach oświetlenia.

Zwycięstwo mechaniki!

Do zobaczenia:

SCENA MOCNA NA CMENTARZU z opery „Robert Diabeł“, przy najpiękniejszej muzyce tłoczyce. — Zjawiska duchów. Optyczny balet.

Oddział III.

Teatr olbrzymich humorystycznych cieni.

Produkcya dyrektora znakomitego sylwetyty Mr. H. YULSWATONA, odznaczonego na międzynarodowej wystawie technicznej w Wiedniu 1894 z złotym medalem.

Pół godziny w gościnnem cieni. Nowość! Nowe humorystyczna.

Nader humorystyczna scena dla starszych i młodzieży: „Walka z hulignami“. — Przypadek rybołówca na morzu. — Scena na ulicy. — Wielkie zawody.

Początek z uderzeniem godziny 4 po południu.

Bilety wcześniej nabywać można w Kasie zarządu W. Fotz, Rynek główny nr 28 w Krakowie.

FILMOTEKA NARODOWA

FATA MORGANA

Sygnatura: P-3118
Rok: 1897

Tytuł plakatu: Ostatnie przedstawienie w Teatrze Miejskim w Niedzielę dnia 11 Kwietnia 1897r Fata Morgana K.Malinowskiego ...
Rodzaj: afisz
Kolor: czarno-biały
Atrybuty: literniczy
Format: 94 x 58.5
Kraj wydania: Austro-Węgry
Rok wydania: 1897
Drukarnia: Drukarnia "Czasu"