

ZARZĄD WOJEWÓDZKI TOWARZYSTWA PRZYJAŹNI POLSKO-RADZIECKIEJ W KRAKOWIE
PRZY WSPÓŁUDZIAŁU
WOJEW. RADY KOORDYNACYJNEJ DYSKUSYJNYCH KLUBÓW FILMOWYCH W KRAKOWIE

ORGANIZUJE

SESJĘ NAUKOWO-POPULARNĄ
POŚWIĘCONĄ
TWÓRCZOŚCI FILMOWEJ
SERGIUSZA EISENSTEINA

Z UDZIAŁEM
REALIZATORA ZDJĘĆ JEGO FILMÓW
EDWARDA TISSE
i gościnki EISENSTEINA
P. ATASZEWEJ

PROGRAM SESJI:

Piątek dnia 31 maja 1957 r., godzina 17-ta:
Otwarcie Sesji — słowo wstępne prof. REGINY DREYEROWEJ
Wystąpienie EDWARDA TISSE
Pokaz filmów Eisensteina: „Strajk” (premiera w Polsce), „Pancerńak Potiomkina”, „Październik”

Sobota 1 czerwca 1957 r., godzina 17-ta:
Referaty:
Prof. REGINA DREYEROWA: „Wkład S. Eisensteina do ogólnego-swiatowej kultury filmowej”
Mgr ZBIGNIEW WYSZYŃSKI: „Zagadnienia montażu intelektualnego S. Eisensteina”
Projekcja filmów: „Stare i nowe” i „Aleksander Newski”

Niedziela 2 czerwca 1957 r., godzina 10-ta:
Pokaz filmu „Czas w słońcu” (premiera w Polsce)
Dyskusja — prowadzi rektor PWN prof. JERZY TOEPLITZ

Niektóre odbędzie się w sali Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, ul. Szpitalna 5, gdzie również odbędzie się
konferencja wyjątkowa organizowana przez S. Eisensteina, sprawa dowodzi z ZNHR

Uczestnictwo w sesji ograniczone. Zgłoszenia na sesję i zapotrzebowania na karty uczestnictwa przyjmuje Zarząd Wojew.
TPPR, w Krakowie, Rynek Główny 20, I piętro, telefon 248-98 do dnia 29 maja 1957 r.

Organizację sesji pomagają sobie pracownicy uczelnianych zmian w programie

FILMOTEKA NARODOWA

**SESJA
NAUKOWO-POPULARNA
POŚWIĘCONA
TWÓRCZOŚCI FILMOWEJ
SERGIUSZA EISENSTEINA**

Sygnatura: P-850

Miasto: Kraków, Rok: 1957

Tytuł plakatu: Zarząd Wojewódzki
Towarzystwa przyjaźni Polsko-Radzieckiej
w Krakowie ... organizuje sesję
naukowo-popularną poświęconą
twórczości filmowej Sergiusza Eisensteina
z udziałem...

Rodzaj: afisz

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 100 X 70

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1957

Nakład: 200

Drukarnia: Krakowskie Zakłady

Graficzne

Miasto: Kraków