

KLUB TPPR WE WROCŁAWIU I KINO KLUBOWE
 DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY ZSP – WROCŁAW
 PRZY WSPÓŁDZIAŁE FILMOTEKI POLSKIEJ I FEDERACJI DYSKUSYJNYCH KLUBÓW FILMOWYCH

organizują

W 150 ROCZNICĘ URODZIN FIODORA DOSTOJEWSKIEGO

Przegląd Filmowy i Seminarium

DOSTOJEWSKI NA EKRANIE

11 - 18 listopada 1971 r.

Wrocław – Kino KLUBOWE, Plac Teatralny 4.

Początek wykładów godz. 17,00 – początek seansów godz. 18,00
 Wykłady o twórczości Dostojewskiego i jej znaczeniu wygłoszą pra-
 cownicy nauki Uniwersytetu Wrocławskiego oraz krytycy filmowi

PROGRAM

CYKL I

- | | | |
|---------------------------------------|---------------------|----------------------------|
| 11. XI – Petersburgskie noce | reż. G. Roszal | – ZSRR 1934 |
| 12. XI – Łagodna | reż. R. Bresson | – Francja 1969 film barwny |
| 13. XI – Gracj | reż. C. Autant-Lara | – Francja 1958 film barwny |
| 14. XI – Wkrótce będzie koniec świata | reż. A. Petronić | – Jugosl. 1969 film barwny |

CYKL II

- | | | |
|---------------------------|------------------|--------------------------------|
| 15. XI – Krotka (Łagodna) | reż. S. Barabasz | – Czechosłowacja 1970 |
| 16. XI – Zbrodnia i kara | reż. P. Chenal | – Francja 1934 |
| 17. XI – Bracia Karamazow | reż. I. Pjriew | – ZSRR 1968 barwny, 116, 200mm |
| 18. XI – Książe Myszkini | reż. G. Lampin | – Francja 1946 |

Karnety upoważniające do wstępu na pokazy filmowe są do nabycia w kasie kina KLUBOWE –
 codziennie w godzinach gry kina.

ORGANIZATORZY
 FILMOTEKA NARODOWA

DOSTOJEWSKI NA EKRANIE

Sygnatura: P-15240

Miasto: Wrocław, Rok: 1971

Tytuł plakatu: Przegląd filmowy i
 seminarium Dostojewski na ekranie 11-18
 listopada 1971r....

Rodzaj: afisz

Kolor: barwny

Atrybuty: literniczy

Format: 70 x 50

Kraj wydania: Polska

Rok wydania: 1971

Nakład: 400

Miasto: Wrocław