

22127
133

W TEATRZE MIEJSKIM

W Niedzielę dnia 7 Lutego 1897 roku
o godzinie 4 popołudniu

**DEMONSTRACJA
ŻYWYCH FOTOGRAFII**
zapomocą „KINEMATOGRAFU“,
wynalazku pp. Augusta i Ludwika LUMIÈRE z Lyonu.

Ceny miejsc niższe od popularnych.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ostatnie przedstawienie.</p> <p style="text-align: center;">CZĘŚĆ I.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Mimik z kapeluszem. 2) Odpoczynek dziecka. 3) Burza na morzu. 4) Dyskusja polityczna. 5) Defilada lansyerów. 6) Zburzenie muru. 7) Plac poczty. 8) Palenie mierzwy. 9) Kto pod kim dołki kopie.... 10) Defilada pułku piechoty. 11) Wodospad na wystawie genewskiej. 12) Uroczystość w Budapeszcie. 13) Cykiści i jeźdźcy. 14) Pochód wojska szwajcarskiego. 15) Gwaroya konna. 16) Targ rybny w Marsylii. 17) Pierwsze kroki dziecka. 18) Plac św. Marka w Wenecyi. 19) Ulica w Londynie. 20) Dragoni francuscy przeprowadzający się przez rzekę. 	<p style="text-align: center;">CZĘŚĆ II.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Londyńscy bokserzy. 2) Kapiete Dyany w Medyolanie. 3) Ukłon szermierzy. 4) Podróżny i złodzieje. 5) Zwania dziecięca. 6) Atak kirasyerów. 7) Partya Ecarté. 8) Taniec tyrolski. 9) Wylew widziany z pociągu. 10) Fotograf. 11) Pławienie koni. 12) Kapiete w morzu. 13) Pociąg kolei żelaznej. 14) Hiszpańska artylerya. 15) Ogrodnik. 16) Rzeźnik Fin de siècle. 17) Uliczka kirasyerów francuskich. 18) Murzyni czyszczący ulicę. 19) Spuszczanie okrętu. 20) Atak kawaleryi.
--	---

Początek o godzinie 4-tej.

Sceny 1897: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1898: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1899: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1900: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1901: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1902: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1903: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1904: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1905: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1906: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1907: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1908: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1909: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1910: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1911: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1912: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1913: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1914: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1915: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1916: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1917: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1918: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1919: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...
sceny 1920: Lata parowa 248 st. - Lata I p. 248 st. - Lata II p. 248 st. - Kroski w tryk szlonek II p. 248 st. - Fawlow plow...

Wieczorem „BABY“ komedya w 4 aktach Z. Przybylskiego i Klemensa Janaszki. (Nowości).

FILMOTEKA NARODOWA

DEMONSTRACJA ŻYWYCH FOTOGRAFII

Sygnatura: P-3127

Miasto: Kraków, Rok: 1897

Tytuł plakatu: W Teatrze Miejskim we środę dnia 6 Stycznia 1897r.

Demonstracja Żywych Fotografii za pomocą "Kinematografu" ...

Rodzaj: afisz

Kolor: czarno-biały

Atrybuty: literniczy

Format: 35.5 x 24.5

Kraj wydania: Austro-Węgry

Rok wydania: 1897

Drukarnia: Drukarnia "Zasu"

Miasto: Kraków